

APPEL A PROJET AUX MÉDIATEURS FAMILIAUX
par Emile Ricard*

TÉMOIGNAGE DIRECTE D'UNE PRATIQUE DE MÉDIATION FAMILIALE

A- PRÉAMBULE

1- La pratique de médiation familiales se répand et en même temps elle est soumise à des distorsions de pratique éthique qui interroge quant à *l'indépendance et à la neutralité de la médiation, et donc du médiateur et sa non-directivité envers les médiateurs familiaux.*

2- Le grand public, les médias et même des professionnels censés connaître les fondements d'une médiation ne distinguent pas toujours clairement la différence de fond entre médiation et négociation, transaction, arbitrage, conseil juridique, conseil éducatif...

3- Autrement dit, **la médiation de conflit/projet** est soit méconnue, soit peu reconnue dans sa rigueur, sa souplesse, sa spécificité, ses limites et sa pluralité. Les besoins sont immenses. Écoutez la radio ou regardez la télévision pour vous rendre compte de la confusion qui règne à son propos...

B- PROJET

1- Quoi de plus parlant que de suivre une médiation dans sa réalité, son vécu séance après séance ? Voir l'évolution de la communication entre les personnes même dans des situations complexes.

Quoi de plus éclairant que de lire comme si vous étiez présent, un écrit qui témoigne d'une médiation vécue de manière exhaustive? Comme une médiation est confidentielle les témoignages rendus publics sont extrêmement rares.

Je propose aux médiateurs familiaux professionnels volontaires d'enregistrer **toutes les séances d'une médiation** avec un logiciel qui transcrit l'enregistrement sonore en écrit en reconnaissant les voix pour aller à la ligne pour distinguer les locuteurs.

2- Il faut trouver le logiciel adéquat pour cela (à voir ensemble pour utiliser le même.

3- Il me semble intéressant que la diversité des problématiques de médiation abordées soient différentes tout en restant du même secteur : celui de la médiation familiale.

4- Les témoignages enregistrés sont rassemblés en un manuscrit qui sera proposé à un éditeur. Nous serons attentifs à ce que la déontologie et l'éthique de médiation soit respectées. Vous donnerez votre accord final en ayant le manuscrit en main.

5- **Chaque médiateur assume personnellement la conduite de la médiation qu'il présente** et dans laquelle il est lui-même le médiateur (ou comédiateur avec l'accord des autres pour ce projet).

6- Chaque médiateur aura obtenue avant que l'enregistrement ne commence, une autorisation écrite des médiateurs datée et signée. Ce projet est **anonymisé par le médiateur impliqué** après son enregistrement en changeant tous les noms, prénoms et nom de lieux particuliers qui pourraient permettre de faire reconnaître l'identité des personnes concernées.

7- Chaque médiateur donne une autorisation écrite donnant son accord pour une participation à ce projet. Il accepte que son nom soit indiqué parmi les auteurs sans autre précision que médiateur familial D.E.

8- Les médiateurs participants à ce projet acceptent que leur document soit accepté ou refusé parce qu'il serait trop proche d'un autre témoignage. Tous vos documents vous seront retournés.

9- Des dates limites seront choisies par le groupe de volontaires entrant dans ce projet.

Le 4 février 2026

Emile Ricard chef de projet.

CONTACT : Emile Ricard médiateur familial D.E : emile.ricard1940@gmail.com

*Emile Ricard :

- Professionnel depuis 33 ans, médiateur familial D .E., formateur et superviseur de médiateur.
- Conférencier à la séance plénière au FORUM MONDIAL DE MÉDIATION, Madrid 1995.
- Coauteur du *Manifeste pour la médiation*, A.N.M. ,Paris, 2000.
- Coauteur de *Pratique éthique de médiation familiale*, Tome 1, A.P.M.F. Paris. 2003.
- Ex animateur au plan national de la 1ère *Commission éthique* de l'A.P.M.F. pendant huit ans.
- Membre fondateur du C.O.R.E.M.
- Corédacteur de *Déontologie du médiateur*, R.O.M., (UPIM) Paris, 2009.
- Intervenant table ronde FORUM MONDIAL DE MÉDIATION, Montréal 2022.
- Auteur de *Processus ternaire de médiation*, Éditions L'Harmattan,Paris. 2026. A paraître.
- Membre du Centre International de Recherches et d'Etudes Transdisciplinaires (C.I.R.E.T.).Paris.

